

3º/4º ANOS

ATIVIDADE: Música

## Título/Tema da Proposta

### “ Passar á Pratica “ Praticando

#### Tarefas/ Desafios

1. Olá!
2. Vamos consolidar o que foi revisto na aula anterior com dois exercícios.
3. Utilizando as pautas do caderno ou desenhando as cinco linhas numa folha A4, vão colocar nas linhas e nos espaços certos as notas e os tempos indicados nas alíneas seguintes.
4. Desenhando na pauta a clave de SOL na segunda linha, vão colocar no primeiro compasso, sempre da esquerda para a direita, três semínimas em DÓ e uma pausa de semínima. (estamos no compasso quaternário).  
2º Compasso: Duas colcheias ligadas em DÓ, igualmente em MI, o mesmo em SOL e por último em MI novamente.  
3º Compasso: Três semínimas em FÁ e uma pausa de semínima.  
4º Compasso: Quatro colcheias ligadas em FÁ, MI, RÉ, MI e outras quatro em FÁ, SOL, MI, RÉ. (bom trabalho)  
5º Compasso: Três semínimas em MI e uma pausa de semínima.  
6º Compasso; Quatro colcheias ligadas em RÉ, SOL, FÁ, MI e duas semínimas, RÉ e MI.



7º Compasso: Três semínimas em DÓ e uma pausa de semínima.

Não se esqueçam de dividir os compassos com uma linha vertical a separá-los e terminam a melodia com duas barras verticais paralelas.

- O segundo exercício é OPCIONAL. Consiste em tocar esta melodia. Pode ser tocada na flauta ou num outro instrumento disponível.

Chegados ao fim quero agradecer a vossa atenção com um Obrigado.

Sempre ativos e seguros.

Prof. J. Alexandre

**#AECemCasa**  
ESCOLA TÉCNICA PROFISSIONAL MOITA & COLÉGIO CORTE REAL



**#AECemCasa**  
ESCOLA TÉCNICA PROFISSIONAL MOITA & COLÉGIO CORTE REAL

